

Ingrid Gündisch

Fröbelstraße 8
90 489 Nürnberg
Tel. 0911 956 90 70
Mobil 0170 58 27 377
Email: ingrid@guendisch.de
Homepage: <http://www.guendisch.de/ingrid>



Geboren am 16. März 1977 in Bukarest. Deutsche Staatsbürgerschaft seit 1984.

Inszenierungen:

- 2008 **God save America** (Srbijanovic), Württembergische Landesbühne
Esslingen
- 2007 **Endspiel** (Beckett), Staatstheater Nürnberg
- 2007 **Das Tagebuch der Anne Frank**, Grenzlandtheater Aachen
- 2007 **Auf den Spuren Ciorans** (Visniec), Szenische Lesung, Stückemarkt,
Theater der Stadt Heidelberg
- 2007 **Nora** (Ibsen), Grenzlandtheater Aachen
- 2007 **Lost and Found** (Reiniger), Grenzlandtheater Aachen
- 2006 **Nellie Goodbye** (Hübner), Württembergische Landesbühne Esslingen
- 2006 **Kabale und Liebe** (Schiller), Grenzlandtheater Aachen
- 2005 **Welche Droge passt zu mir?** (Hensel), Schauspiel Köln, Gastspiel am
Staatsschauspiel Dresden
- 2004 **Urfaust** (Goethe), Radu Stanca Theater, Hermannstadt (Rumänien), im
Auftrag des Instituts für Auslandsbeziehungen e. V., Stuttgart
- 2004 **Die bitteren Tränen der Petra von Kant** (Fassbinder), Schauspiel
Köln
- 2003 **Yard Girl** (Prichard), Schauspiel Köln
- 2002 **Hautnah** (Marber), bat – Studiotheater, Berlin
- 2001 **Belgrader Trilogie** (Srbijanovic), bat – Studiotheater, Berlin

Dozententätigkeit:

- 2006/07/08 Dozentin am Fortbildungszentrum Hochschullehre der Universitäten
Bamberg, Bayreuth, Erlangen-Nürnberg, Würzburg und München
- 2005-08 Schauspielunterricht für Auszubildende des Drogeriemarktes dm.
Erarbeitung kurzer Theateraufführungen
- 2004-08 Kursleitung bei der Deutschen Schüler Akademie im Rahmen der
Förderung besonders begabter Jugendlicher. Wissenschaftszentrum
Bonn. Gefördert vom Bundesministerium für Bildung und Forschung
- 2002 Dozentin für Monologsarbeit, Universität der Künste, Berlin
- 2002 Dozentin für Szenenstudien an der Hochschule für Schauspielkunst,
Ernst Busch, Berlin

Ausbildung:

- 2002/03/04 Regieassistentin am **Schauspiel Köln** bei K. D. Schmidt, Hirche, von Henning, Günther u. a.; Abendspielleiterin am Schauspiel Köln
- 2000/01 Regieassistentin bei George Tabori und Manfred Karge am **Berliner Ensemble**. Abendspielleiterin am Berliner Ensemble
- 1998-02 Studium der Schauspielregie an der Hochschule für Schauspielkunst, **Ernst Busch**, Berlin. Professoren: Karge, Zadek, Ostermeier, u. a.
Abschluss: Diplom-Schauspielregisseurin. Note: gut
- 1998 Praktikum im Malsaal, Theater Basel
- 1997/98 Hospitantin am **Theater Basel** (Schauspiel und Oper) bei Palitzsch, Hopkins, Lowery, von Düffel, u. a.
- 1988-97 Faust-Gymnasium, Staufen. Abschluss: Abitur. Note: 1,4